

**РО: ООВО «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ  
ИСЛАМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ИМАМА АБУ ХАНИФЫ»**

**«Утверждаю»**

**Проректор по учебной работе**

**М.М. Шибзухов**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ОСНОВЫ ИСЛАМСКОГО ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ»**

**Для направления подготовки:**

**48.03.01 – «Теология»**

**Направленность (профиль) – «Исламская теология»**

**Нальчик 2024**

**Рабочая программа дисциплины «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОГО ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ». – Нальчик: СКИУ, 2024.**

Рабочая программа дисциплины составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 48.03.01 – «Теология» и содержит: наименование дисциплины, перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, указание места дисциплины в структуре образовательной программы, ее объем в зачетных единицах с указанием часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий, перечень основной и дополнительной учебной литературы, учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся, ресурсов сети «Интернет», информационных технологий необходимых для освоения дисциплины, фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся, описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

**Согласовано с работодателями:**

<i>№</i>	<i>ФИО</i>	<i>Должность, место работы</i>
1.	Ибрагимов И.Д.	канд. пед. наук, доцент, председатель исполкома КЦМСК
2.	Осипов С.К.	канд. филос. наук, доцент, руководитель образовательной программы «Теология» ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»
3.	Сижажев А.С.	Заместитель председателя ДУМ КБР

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Код и наименование направления и профиля подготовки**

48.03.01. «Теология», профиль - «Исламская теология»

### **1.2. Код и наименование дисциплины**

Б1.В.ОД.13.3 Основы исламского источниковедения

### **1.3. Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с основным кругом исламских источников и методами их исследования.

### **1.4. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Курс Основы исламского источниковедения является базовой дисциплиной вариативной части цикла Б.1.

### **1.5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

- способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития (ОК-10).
- способностью использовать базовые знания в области теологии при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способностью использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования (ПК-1);
- готовностью применять основные принципы и методы научно-богословских исследований, учитывая единство теологического знания (ПК-2);
- готовностью выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях (ПК-3);
- способностью оформлять и вводить в научный оборот полученные результаты (ПК-4);
- способностью применять базовые и специальные теологические знания к решению экспертно-консультативных задач, связанных с объектами профессиональной деятельности выпускника (ПК-8).

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### ***Знать:***

- основы теологических знаний дисциплины «Основы исламского источниковедения»
- базовые и специальные теологические сведения касательно основ исламского источниковедения
- базовые теологические сведения относительно основных источников исламских наук, их особенностей и методов работы с ними
- принципы и методы научно-богословских исследований, направленных на анализ интерпретации, типологии и классификации исламских источников

- специфику осуществления междисциплинарных исследований, касающихся вопросов исламского источниковедения
- как вводить в научный оборот исследования, связанные с исламскими источниками

**Уметь:**

- использовать основы теологических знаний для нахождения и подбора источников, соответствующих теме, вопросу или ситуации с целью духовно-нравственного развития уммы
- использовать базовые теологические знания в ходе анализа исламского источника с целью его использования при решении профессиональных задач
- пользоваться принципами и методами научно-богословских исследований, ориентируясь в общих теоретических проблемах источниковедения
- осуществлять междисциплинарные исследования в области исламского источниковедения, выделяя в них теологическую проблематику
- грамотно оформлять библиографию в научно-богословских исследованиях исламские источники в соответствии с требованиями
- применять базовые и специальные теологические знания в ходе решения экспертно-консультативных задач, используя основные исламские источники

**Владеть:**

- базовыми знаниями в области теологии, необходимыми для работы с классической литературой по исламскому источниковедению
- основами теологических знаний в области исламского источниковедения
- методами научно-богословских исследований, с учетом единства теологического знания в ходе работы с классической литературой по исламскому источниковедению
- способностью выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях источников ислама
- навыками оформления и ввода в научный оборот основных исламских источников
- способностью решать экспертно-консультативные задачи, связанные с объектами профессиональной деятельности теолога, с опорой на исламские источники

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Всего часов	Семестр
		3
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия	34	34
Лекции	16	16
Практические занятия (ПрЗ)	18	18
Самостоятельная работа студентов (СРС)	38	38
Вид промежуточного контроля (зачет/экзамен)		Зачет

### 2.3. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Лекции (кол-во часов)	ПрЗ
1.	Введение	предмет и задачи источниковедения, содержание и цель курса, понятие «источник», отличие источника от исследования, значение источников в исследовании, проблема классификации источников, методика работы с источниками, источники ислама, поощрение исламом стремления к грамотности и знаниям, разнообразие и обилие арабско-мусульманских источников, ранняя письменная фиксация откровения Пророку Мухаммаду, краткая история собирания и редакции Корана.	2	2
2.	Эпоха манускриптов	производство бумаги, первые медресе и учебные заведения мусульман, публичные и частные библиотеки, книжное дело, отношение к книгам в мусульманском мире, факторы утери	2	2

		и исчезновения значительного числа арабо-мусульманских рукописей.		
3.	Толкование Корана (тафсир)	необходимость в комментарии аятов, первые толкователи Корана, статус Ибн-Аббаса, табакат аль-муфассирин, имам Табари, классификация тафсиров, тафсиры по преданию, тафсиры по мнению, допустимость толкования на основе личного мнения (тавиль), два основных метода в толковании неоднозначных мест Корана, тафсиры религиозных течений и групп, современные тафсиры.	2	2
4.	Собирание хадисов	первые записи хадисов в эпоху Пророка, официальное разрешение на фиксацию и собирание хадисов, первые своды хадисов, понятие аль-кутуб ас-ситта, аль-кутуб ат-тиса, классификация сборников, известные толкования на сборники и их важность, статус сборников в отношении исламского права, сочинения по усуль аль-хадис, ранние и поздние, их особенности.	2	2
5.	Вероучение и доксография	главнейшие источники исламского вероучения суннитского толка, акыды и матны, комментарии к ним, мусульманская доксография раннего периода, Макалят аль-исламийин, аль-Миляль ва-н-нихаль, аль-Фарк байна-ль-фирак, структура, источники и содержание доксографических произведений, классификация мусульманских общин и школ.	2	4
6.	Исламское право и его основы	главные источники по исламскому праву мазхабов суннитского толка, источники ханафитского мазхаба, книги по основам фикха, три метода данной науки, примеры каждого из методов, мухтасары, ильм-и халь, аль-фикх аль-мукаран, фатава, книга Назурат аль-хакк.	2	2

7.	Исламская историография	арабо-мусульманское историческое наследие, жанры, видные произведения и авторы, Сират Ибн-Хишам, Табакат Ибн-Сад, Тарих ат-Табари, Рисалят Ибн-Фадлан, Муджам аль-бульдун, Вафийат аль-асляф, Мустафад аль-ахбар, Тальфик аль-ахбар.	2	2
8.	Филология и литература	исследования мусульманских ученых в области языка Корана, собирание лексики, отношение ученых к арабской поэзии, основы и школы арабской грамматики, известные произведения в данной сфере, толковые словари, лексикография, Китаб аль-Айн, Мухтар ас-Сыхах, Лисан аль-араб, Муфрадат фи гариб аль-Куран, аль-Камус аль-мухит, аль-Муджам аль-васит.	2	2
	Всего		16	18

#### **2.4. Образовательные технологии**

Усвоение содержания данной программы организуется через мультимедийное лекционное сопровождение, практические аудиторные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу студентов.

Формирование компетенций в процессе освоения курса предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (дискуссий и др.) в сочетании с внеаудиторной работой.

### **3. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

#### *Основная литература:*

1. Классические исламские источники [Электронный ресурс]: Хрестоматия / Р.К. Адыгамов. - Казань: КФУ, 2014. - 219 с. - Режим доступа: <http://znanium.com>

#### *Дополнительная литература*

2. Адыгамов, Р. К. Введение в исламское вероучение / Адыгамов Р.К. - Казань: Российский исламский институт, 2015. - 160 с. (ЭБС)

3. Азами М.М. Хадисоведение / Азами М.М. - Казань: Российский исламский институт, 2015. - 123 с. (ЭБС)

4. Исламское вероучение (мутун) [Электронный ресурс] : Хрестоматия /сост. Р.К. Адыгамов. – Казань: ТГГПУ, 2008. - 133 с. - Режим доступа: <http://znanium.com>

5. Резван Е.А. Введение в коранистику / Е.А. Резван. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2014. – 408 с. (ЭБС)

6. Сравнительная хрестоматия ханафитских текстов по вероучению [Электронный ресурс] : Хрестоматия / Р.К. Адыгамов. – Казань: КФУ, 2014. – 336 с. - Режим доступа: <http://znanium.com>

#### **4. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

*при необходимости:*

- компьютер или ноутбук
- проектор.

#### **5. Методические рекомендации и указания для преподавателей и студентов**

##### **5.1. Методические рекомендации (материалы) для преподавателя**

В ходе лекционных занятий, в соответствии с настоящей программой, дается систематическое представление об основных исламских источниках и связанных с ними понятиях на материале истории ислама, исламской богословской литературы, СМИ и ресурсов из Интернета.

Основная задача практических занятий: анализ отдельных источников ислама, имевших и имеющих распространение на территории РФ, в частности в Татарстане, и связанных с этим проблем. В ходе этих занятий студентам предоставляется возможность выступить с краткими докладами по указанной теме и высказать свою точку зрения на ту или иную проблему. Обязательно должны быть описания тех или иных источников. Эти доклады, в свою очередь, обсуждаются между преподавателем и студентами.

При изучении определенного исламского источника основное внимание следует обратить на следующие положения:

- общее ознакомление с данным источником;
- история или причины написания;
- основные характеристики.

При подготовке лекций для студентов, в первую очередь, нужно опираться на источники ислама традиционного толка, имеющего распространение в Татарстане и других регионах РФ. Также при этом нельзя игнорировать исследования отечественных и зарубежных исламоведов. Если мнение определенного исламоведа или востоковеда не совпадает с традиционной точкой зрения в исламе, то необходимо указать на данное несоответствие. Использование материалов, авторы которых являются представителями религиозных течений и групп ислама нетрадиционного направления, допустимо после тщательного анализа и проверки. В целях полного представления о том или ином источнике необходимо цитировать фрагменты из него с соответствующим пояснением и анализом. В виду широкого распространения исламской литературы нетрадиционного толка на территории РФ, преподаватели должны ориентировать студентов, какую литературу можно использовать и в каких целях, указывать на литературу,

распространяемую течениями нетрадиционного толка. При возможности преподаватель должен комментировать некоторые материалы, упоминаемые в федеральном списке экстремистских материалов и организаций, имеющих отношение к религии ислам.

Контроль сформированности компетенций, предусмотренных данной дисциплиной осуществляется на практических занятиях, контрольных работах и на промежуточной аттестации студентов.

*Промежуточная аттестация* обучающихся проводится с целью выявления соответствия уровня теоретических знаний и сформированности компетенций в форме зачета.

## **5.2. Методические указания для студентов**

При изучении каждой темы студентам необходимо ознакомиться с соответствующими главами/параграфами учебных пособий и рекомендованной научной литературы. Это позволит лучше усвоить лекционный материал.

Лекции необходимо конспектировать, обращая особое внимание на те их разделы и фрагменты, которые дополняют учебники и предложенные преподавателем тексты или по-иному, более современно освещают изучаемый материал.

При подготовке к практическим занятиям следует использовать рекомендованную литературу и источники.

По ряду тем студенты пишут контрольные работы, в которых отражают результаты изучения основной и дополнительной литературы или выступают с докладами по наиболее актуальным вопросам изучаемой темы.

### **Методические рекомендации по написанию контрольных работ/рефератов**

Контрольная работа предполагает сжатое, но относительно полное раскрытие сути, ключевых положений избранной Вами научной темы. Целью написания контрольной работы является углубленное изучение той или иной проблемы, а также получение первичных навыков исследовательской работы: умения обращаться с научной литературой, самостоятельно выявлять и излагать существо проблемы, способы ее решения, сопоставлять различные точки зрения и их аргументацию, связно формулировать собственные мысли, применять научно-справочный аппарат и т.д.

Для написания контрольной работы необходимо:

1. Выбрать тему в соответствии с указанным выше списком или же рекомендациями преподавателя. Обратите внимание, чтобы избранная тема была Вам посильна, желательно, интересна и чтобы Вы могли найти для нее научную литературу.

2. Подобрать научную литературу, используя библиотеки университета и города, а, в случае необходимости, и книжные магазины. Для поиска нужной Вам литературы помимо настоящих учебно-методических материалов, можете

обращаться к помощи предметных каталогов библиотек. При выборе темы работы и особенно литературы к ней проконсультируйтесь с преподавателем.

3. Ознакомьтесь с выбранной Вами научной литературой. Оценить, раскрывает ли она тему Вашей контрольной работы. Если нет - продолжите поиск другой литературы, в случае затруднений - проконсультируйтесь с преподавателем. Если да - то выделите ключевые проблемы и выводы.

4. На этой основе составьте план контрольной работы. Он должен включать введение (где раскрывается актуальность темы, степень ее изученности, источники и цель работы), структуру основного содержания (где отражены основные проблемы работы) и заключение, где излагаются основные выводы по теме, Ваша точка зрения и оценки.

5. В соответствии с планом раскройте тему контрольной работы и сделайте выводы.

6. Если в литературе встречаются дискуссионные точки зрения, следует сопоставить основные выводы, их аргументацию и высказать свою точку зрения.

#### **Не допускается:**

1. Использование чужих контрольных работ и рефератов, скачивание их из Интернета.

2. Текстуальное переписывание книг и статей. Используемые цитаты обязательно выделяются кавычками и сопровождаются сносками.

#### **Требования к оформлению контрольной работы (реферата):**

1. Работа должна быть напечатана на компьютере, через 1,5 интервала, шрифтом 12 (13). В рукописном виде контрольную работу разрешается подавать только с предварительного согласия преподавателя.

2. Объем работы - 15-20 машинописных страниц.

3. На обложке (вверху) указывается название учебного заведения (СКИУ), затем: — предмет (история архаических и нехристианских религий), тема контрольной работы, фамилия и инициалы автора, его курс и группа, научный руководитель.

4. На второй странице пишется план работы.

5. Приводимые в контрольной работе цитаты и основные выводы, почерпнутые из литературы, обязательно сопровождаются сносками (постраничными или концевыми), в которых указывается фамилия, инициалы автора книги, ее название, город и год издания и соответствующая страница.

#### **6. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и компетенций**

##### **6.1. Примерные темы докладов**

1. Дореволюционные источники по исламу

2. Периодическая печать в дореволюционной России (исламская тематика)

3. Источники по суфизму и исламской этике.
4. Мусульманские издательства России. Обзор литературы.
5. Исламские СМИ на территории Российской Федерации.
6. Аль-Худжвири и его произведение «Кашф аль-махджуб».
7. Англоязычные исламские СМИ в Интернете.
8. Детская исламская литература.
9. Дореволюционные мусульманские журналы.
10. Известные произведения мусульманских авторов в области естественных наук.
11. Известные труды российских исламоведов.
12. Издательская деятельность мусульман до революции 1917 года.
13. Исламские книги на русском языке о воспитании детей.
14. Исламские российские СМИ в Интернете.
15. Исламские энциклопедии: прошлое и современность.
16. Исторический жанр «Табакат».
17. «Китаб ат-таухид» имама аль-Матуриди.
18. Классический труд по коранистике – «аль-Иткан фи улюм аль-Куран».
19. Литература ваххабитского толка.
20. Наследие Зейнуллы-ишана Расулева.
21. Наследие Мурада Рамзи.
22. Образец современной суфийской литературы – «Сокровищница благодатных знаний».
23. Произведения Ахмадхади Максуди.
24. Символ веры имама ан-Насафи и его толкования.
25. Современные исследования по исламу в России.
26. Современные исследования по суфизму.
27. Средневековая татарская литература и ее связь с исламом.
28. Суфийские сочинения имама аль-Газали.
29. Творчество российского исламского духовенства на русском языке.
30. Художественная исламская литература.
31. Электронные исламские библиотеки.
32. Электронные сборники хадисов и их пользовательские возможности.

## **6.2. Примерные вопросы к зачету**

1. Понятие «источник», отличие источника от исследования, значение источников в исследовании.
2. Проблема классификации источников, методика работы с источниками.
3. Источники ислама, поощрение исламом стремления к грамотности и знаниям, разнообразие и обилие арабо-мусульманских источников.
4. Ранняя письменная фиксация откровения Пророку Мухаммаду, краткая история собирания и редакции Корана.

5. Производство бумаги, первые медресе и учебные заведения мусульман.
6. Публичные и частные библиотеки.
7. Книжное дело, отношение к книгам в мусульманском мире.
8. Тафсиры по преданию.
9. Тафсиры по мнению.
10. Допустимость толкования на основе личного мнения (тавиль), два основных метода в толковании неоднозначных мест Корана.
11. Современные тафсиры.
12. Первые записи хадисов в эпоху Пророка.
13. Официальное разрешение на фиксацию и собирание хадисов, первые своды хадисов.
14. Понятие аль-кутуб ас-ситта, аль-кутуб ат-тиса, классификация сборников.
15. Сочинения по усуль аль-хадис, ранние и поздние, их особенности.
16. Главнейшие источники исламского вероучения суннитского толка, акыды и матны, комментарии к ним.
17. Мусульманская доксография раннего периода, Макалят аль-исламийин. Структура, источники и содержание, классификация мусульманских общин и школ.
18. Главные источники по исламскому праву мазхабов суннитского толка.
19. Источники ханафитского мазхаба.
20. Книга Назурат аль-хакк.

Цель применения БРС с использованием модульной технологии обучения – повышение качества подготовки высококвалифицированных кадров, побуждение студентов к самостоятельной работе с учебным материалом, повышение интенсивности труда студентов в течение всего учебного года и объективности оценки их знаний, умений, навыков

#### Определение «стоимости» учебных модулей в баллах

№	Форма оценивания	Баллы модулей		
		1 модуль	2 модуль	3 модуль
1	Контрольная работа	16	10	10
2	Самостоятельная работа	12	10	10
3	Подготовка доклада/реферата	-	12	-
	<b>Итого максимальное количество баллов модуля</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>20</b>

#### Промежуточная аттестация

Форма проведения промежуточной аттестации – зачет.  
 Минимальное/ максимальное количество баллов на экзамене:  
 min 10 баллов  
 max 20 баллов

*Итоговая оценка по дисциплине выставляется по результатам работы студента в течение всего семестра и зачета.*

Семестр № 3	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Итого баллов
Максимальный балл	28	32	20	80
Вид промежуточного контроля	зачет			20
Итого баллов за семестр				100

Шкала соответствия баллов по дисциплине по итогам зачета:

- "зачтено" (50 и более баллов);
- "не зачтено" (менее 50 баллов).