

الدرس الخامس

الاستعراب في روسيا (الجزء الأول)

انتشرت الأخبار عن العرب والبلاد العربية في بلاد الروس في وقتٍ مبكرٍ - في القرن السابع للميلاد.

بدأت أولى الأعمال الروسية في مجال الاستعراب في القرن 18 بناءً على مبادرة من القيسير بطرس الأول الذي زار بنفسه أنقاض مدينة بولغار على ضفاف الفولغا وأعطى توجيهاته لنسخ貝قايا الكتابات العربية المحفوظة هناك، وتم نشرها جزئياً فيما بعد. وقد لعب دوراً هاماً في تطوير الاستعراب الروسي في تلك الفترة الكاتب المعروف أ. كانيمير (1723-1773) والذي أسّست أول مطبعة بالحروف العربية بفضل مبادرته وفي عام 1716 صدرت في روسيا أول ترجمة كاملة للقرآن الكريم باللغة الروسية. كما أنشئت بتوجيه من القيسير بطرس الأول أول مدارس الترجمة للمستعربين. أما في النصف الثاني من القرن 18 فقد دخلت اللغة العربية في مناهج المدارس الثانوية في بعض المدن الروسية (مثل أستراخان).

وتعود إنطلاقه العهد الجديد في الاستعراب الروسي إلى بداية القرن

أَوَّلًا: حَسْبَ النِّظَامِ الدَّاخِلِيِّ لِلْجَامِعَةِ فِي ١٨٠٤ تَمَّ إِذْخَالُ تَدْرِيسِ الْلُّغَاتِ الشَّرْقِيَّةِ فِي الجَامِعَاتِ الرُّوسِيَّةِ. وَتَأَسَّسَتْ أُولَى أَقْسَامِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي خَارِكُوفْ وَقَازَانْ وَفِيمَا بَعْدُ فِي مُوسُكُو. وَتَرَأَسَ الْقِسْمَ فِي مُوسُكُو أ. ف. بُولْدِرِين (١٧٥٨-١٨٤٢) وَهُوَ مُؤَلِّفُ أَوَّلِ "مُخْتَارَاتِ عَرَبِيَّةٍ" فِي رُوسِيَا، أَمَّا الْقِسْمُ الَّذِي تَأَسَّسَ فِي وَقْتٍ لَاحِقٍ فِي بِطْرِسُبُورْغَ فَتَرَأَسَهُ الْكَاتِبُ وَالْمُسْتَشْرِقُ الْمَعْرُوفُ عَلَى نِطَاقٍ وَاسِعٍ فِي رُوسِيَا و. ي. سِينِكِيفِتشْ (١٨٠٠-١٨٥٨)، وَقَدْ بَقِيَ رَئِيْسًا لِلْقِسْمِ ٢٥ سَنَةً (١٨٢٣-١٨٤٧).

فَقَدْ اِقْتَرَنَ النِّصْفُ الثَّانِي مِنَ الْقَرْنِ ١٩ بِظُهُورِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمُؤَسَّسَاتِ وَالْجَمْعِيَّاتِ فِي رُوسِيَا، وَالَّتِي بَذَلَ أَعْضَاؤُهَا جُهْدًا كَبِيرًا فِي مَحَالِ الإِسْتِعْرَابِ. وَبِالإِضَافَةِ إِلَى الجَامِعَاتِ فَقَدْ أَصْبَحَتْ مَسَائِلُ الْإِسْتِشْرَاقِ بِمَا فِيهَا الإِسْتِعْرَابُ هَدَفًا لِلدِّرَاسَةِ مِنْ قِبَلِ أَعْضَاءِ كُلِّ مِنْ: الْجَمْعِيَّةِ الجُغرَافِيَّةِ الرُّوسِيَّةِ وَجَمْعِيَّةِ هُوَاهِ الْعُلُومِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالآثارِ وَالْأَجْنَاسِ. وَقَدْ قَامَ الْمُسْتَشْرِقُ الشَّهِيرُ ن. ف. خَانِيكُوفْ (١٨٢٢-١٨٧٨) بِدُورٍ هَامٍ وَمُتَمَيِّزٍ فِي تَطْوِيرِ الإِسْتِعْرَابِ الرُّوسِيِّ وَهُوَ مُؤَلِّفُ كِتَابِ "وَصْفِ إِمَارَةِ بُخَارَى" وَ "نَبْذَةٌ عَنِ الْأَجْنَاسِ فِي بِلَادِ الْفَرْسِ" وَكَانَ قَدْ عَمِلَ قُنْصُلًا رُوسِيًّا لِفِتْرَةِ طَوِيلَةٍ فِي تِبْرِيزْ. كَمَا بَذَلَ خَانِيكُوفْ

جُهُودًا ضَخْمَةً لِإِغْنَاءِ مَجْمُوعَاتِ الْمَكْتَبَةِ الْعَامَّةِ فِي بِطْرِسْبُورْغَ وَالَّتِي
أَهْدَاهَا مَجْمُوعَاتِهِ الْخَاصَّةَ.

وَتَرَتِيبُ مَرْحَلَةٍ جَدِيدَةٍ وَهَامَّةٍ جِدًّا فِي تَطْوِيرِ الإِسْتِعْرَابِ الْعِلْمِيِّ
بِاسْمِ ف. ر. رُوزِنْ (١٨٤٩-١٩٠٩) الَّذِي كَانَ أَبْرَزَ عُلَمَاءِ
الإِسْتِشْرَاقِ الرُّوسِيِّ وَمُعَلِّمًا لِجِيلٍ كَامِلٍ مِنَ الْمُسْتَعْرِبِينَ الرُّوسِ.

وَمِنَ التَّلَامِيزِ الرَّائِعِينِ لِرُوزِنْ كَانَ الْمُسْتَشْرِقُ الرُّوسِيُّ الْكَبِيرُ
وَالْمُؤَسِّسُ الْفِعْلِيُّ لِتَارِيخِ آسِيَا الْوُسْطَى فِي رُوسِيَا ف. ف. بَارْتُولْد
(١٨٦٩-١٩٣٠). فَأَلَّفَ بَارْتُولْدَ سِلْسِلَةً كَامِلَةً مِنَ الْبُحُوثِ فِي
الْجُواَنِبِ الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ مِنْ تَارِيخِ الْبِلَادِ الإِسْلَامِيَّةِ وَالْعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ:
" ثَقَافَةُ الْإِسْلَامِ " " عَالَمُ الْإِسْلَامِ " " عُلَمَاءُ النَّهْضَةِ الإِسْلَامِيَّةِ " وَغَيْرُهَا.

الكلمات الجديدة

арабистика	إِسْتِعْرَابُ
распространяться	إِنْتَشَرَ
инициатива	مُبَادَرَةٌ
царь	قَيْصَرٌ
развалины	أَنْقَاضٌ
указания	تُوجِيهَاتٌ
копия, копирование	نَسْخٌ
типография	مَطْبَعَةٌ

опубликовать, издавать	صَدَرَ
арабист	مُسْتَعْرِبٌ
план, программа	مَنْهَجٌ (مَنَاهِجٌ)
начало	إِنْطِلَاقِيَّةٌ
возглавлять	تَرَأَسَ
автор, составитель	مُؤَلِّفٌ
антология	مُخْتَرَاتٌ
востоковед	مُسْتَشْرِقٌ
широко...	عَلَى نِطَاقٍ وَاسِعٍ
сопровождаться	إِقْتَرَنَ
прилагать усилие	بَذَلَ جُهْدًا
со стороны	مِنْ قِبَلِ
общество, ассоциация	جَمِيعَةٌ
любители	هُوَاةٌ
естественные науки	الْعُلُومُ الطَّبِيعِيَّةُ
раса, пол	جِنْسٌ (أَجْنَاسٌ)
описывать	وَصَفَ
краткое изложение	نَبْذَةٌ
консул	قُنْصُلٌ
обогащение	إِغْنَاءٌ

коллекция, сборник	مَجْمُوعَةٌ
общественный	عَامٌ
востоковедение	إِسْتِشْرَاقٌ
поколение	جِيلٌ
полный, целый	كَامِلٌ
основатель	مُؤَسِّسٌ
фактический, реальный, действительный	فِعْلِيٌّ
составлять	أَلَّفَ
серия, ряд, цепь	سِلْسِلَةٌ
асpekты, стороны	جَوَانِبُ